

<b>Adress</b>	Bagaregatan 13
<b>Byggår</b>	1908
<b>Arkitekt</b>	Lars Johan Lehming
<b>Värdering</b>	BLÅ / 3
<b>Befintligt skydd</b>	-

## Beskrivning

Kvarterets norra del upptas av hyreshus uppförda under 1960-talet. I kvarterets södra del finns reveterade tvåvåningshus från omkring sekelskiftet 1900. Utmed Bagaregatan och Fruängsgatan ligger storstadsmässig bebyggelse från tidigt 1900-tal. I kvarterets inre finns stora trädgårdar med en öppen karaktär som påtagligt kontrasterar mot det slutna gaturummet. I kvarteret finns också två mindre bostadshus med tillhörande trädgårdar.

Flerbostadshus om tre våningar med källare och inredd vind. Byggnaden uppfördes 1908 efter ritningar av arkitekten L J Lehming. Huset har stomme av tegel med slätputsade fasader i gult och sockel i natursten (mot gården är sockeln putsad i grå kulör). Fasaden mot gatan är symmetriskt uppbyggd och utmärks av konstnärlig utsmyckning i relief närmast takfot och runt entrédörren. Sadeltaget är brutet och täckt med lertegel. Byggnaden bevarar ursprungliga fönster med arbetad spröjsindelning och gröna snickerier. Träporten har överljus och glasade dörrblad. Mot baksidan pryds fasaden av balkonger med genomsiktliga smidesräckor. Allt väl byggt och vårdat. Huskroppen har fått en indragen placering med planterad förgårdsmark, en häck avskärmar mot gatan. På gården finns gräsmatta med fruktträd. Marken vid infarten och närmast huskroppen är grusad med plats för parkering. På gården finns en garagelänga från senare tid, samt ett litet uthus med träpanel. I tomtgräns växer en stor ask.

Lars Johan Wilhelm Lehming (1871-1940), studerade vid Kungliga tekniska högskolan i Stockholm och vidare vid Kungliga Akademin för de fria konsterna. Han ritade både hyreshus, skolor och villor. I Djursholm, Saltsjöbaden och på Lidingö har han ritat många villor. Han hade även en stor verksamhet på landsorten. I Nyköping har arkitekten ritat tre hus. Rådmanen 11, Fruängen 12, Minuthandlaren 13. Han utformade även en stadsplan för Skoglunds villasamhälle vid Surahammar. Arkitekten var mångfasetterad och designade även möbler.

## Kulturhistoriskt värde

Vid byggandet av den stadsmässiga arkitekturen i kvarteret Rådmanen har det funnits mycket höga och konstnärliga ambitioner. Flerbostadshuset på Bagaregatan 13 är ett mycket representativt exempel på sin tids särpräglade arkitektur och karaktäriseras av sparsmakad jugend. Byggnaden är mycket välbevarad och utmärks av omsorgsfull fasadbehandling med relief samt originella fönster med välvd tvärpost. Fasadens utsmyckning ovan porten utgörs av tidtypisk växtornamentik. Även porten har ett konstnärligt utförande och är på så sätt, en viktig del av arkitekturen. Byggnaden har både arkitektoniskt- och konstnärligt värde, men också ett byggnadshistoriskt värde. Tillsammans med omkringliggande arkitektur längs Bagaregatan är det miljöskapande värdet högt. Det lilla uthuset på gården ingår i byggnadens kulturhistoriska värde.

Blå = Byggnaden är särskilt värdefull ur historisk, kulturhistorisk, miljömässig eller konstnärlig synpunkt och får inte försvanskas.



SLM-D2015-1949



SLM-D2015-1950



SLM-D2015-1951



SLM-D2015-1952



SLM-D2015-1953



SLM-D2015-1954



SLM-D2015-1955